



**11 МАЯ 2019 Г**

**ТАМБОВ**

**В рамках государственной программы Российской Федерации  
«РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА НА 2013 И 2020 ГОДЫ»**

**При поддержке Министерства культуры Российской Федерации**

**Целями госпрограммы являются** реализация потенциала российской культуры как духовно-нравственной основы развития личности и общества, а также развитие туризма.

Сохранение культурного и исторического наследия народа, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала нации.

Создание благоприятных условий устойчивого развития сферы культуры и туризма.

Государственная программа реализуется в три этапа: первый этап — 2013–2014 годы, второй этап — 2015–2018 годы, третий этап — 2019–2020 годы.

**Международный конкурс для многих открывает** новые творческие горизонты, дает стимул творить, выступать, удивлять. А самое главное, конкурс соединяет поколения, опыт профессионалов и стремление юных достичь вершин творчества.

Конкурс дает участникам взрослых коллективов окунуться в атмосферу искусства, где нет границ, нет условностей. А дети — наше будущее — здесь становятся замечательным, талантливым, красивым будущим всей России.

## МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА



## КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

г. Тамбов, ул. Державинская, 3

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс организуется и проводится с целью развития культурного потенциала и сохранения культурного наследия страны, формирования единого культурного пространства в области художественной культуры, выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытия творческого потенциала детей и молодежи, сохранения самобытного народного песенного творчества, популяризации различных видов и направлений творческой деятельности, повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей, ознакомления руководителей, детей и молодежи с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через мастер-классы ведущих педагогов России, способствовать укреплению и расширению межрегионального культурного сотрудничества.

**ПРИГЛАШАЮТСЯ** творческие коллективы, отдельные исполнители детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества, участники художественной

самодетельности Домов, Дворцов культуры и клубов, музыкальных и общеобразовательных учреждений (дошкольное образование, школьное образование, дополнительное образование), колледжей, институтов, представители неформальных художественных объединений, концертирующие самостоятельные исполнители, преподаватели коллективов художественного творчества регионов России.

К участию в международном конкурсе приглашаются люди старшего поколения, занимающиеся художественным творчеством в различных жанрах искусства, а также творческие коллективы людей старшего поколения.

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится по номинациям

Конкурсант имеет право выступить в нескольких номинациях.

Выступление конкурсанта оценивается по 10-ти бальной системе.

## **В РАМКАХ КОНКУРСА**

Торжественное открытие конкурса

Торжественная церемония награждения победителей

Каждый коллектив или солист представляют программу продолжительностью не более 4 минут

Исполнение контрастных по жанру и характеру песен возможно без сопровождения (a`cappella) или в сопровождении, допустимы фонограммы (минусовка)

Критерии оценок: школа, культура сцены, актёрское мастерство, талант (одарённость), художественная ценность репертуара, региональная достоверность, соответствие музыкального материала возрасту, самобытность народно-сценического костюма

В конкурсе может принять участие любой человек из любой страны без возрастного ценза

Участники конкурса имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях (количество не ограничено). Участники, желающие участвовать во второй/дополнительной номинации оплачивают взнос за каждую следующую номинацию со скидкой 25%

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ**

Дошкольная возрастная категория 3 — 5 лет

1 категория 6 — 7 лет

2 категория 8 -10 лет

3 категория 11 — 13 лет

4 категория 14 — 17 лет

5 категория от 18 лет и старше

Смешанная группа

## **НОМИНАЦИИ**

### **Инструментальное исполнительство**

Фортепиано

Струнно-смычковые инструменты

Народные инструменты

Духовые инструменты

### **Направления**

классическое

народное

духовое джазовое

эстрадное

## **Форма**

соло

дуэт

ансамбль

оркестр

**Концертмейстерское исполнительство** (педагог, педагог и ученик)

**Вокальное творчество** (классическое, народное, фольклор, эстрадное, джазовое, рок-вокал, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, ВИА, хоры)

## **Патриотическая песня**

## **Авторская песня**

## **Молодые композиторы и барды**

**Театральные и кукольные творчество** - малые театральные формы (музыкально – драматическая, пластическая, музыкально-литературная композиция, мини-спектакль). Кукольный спектакль (в том числе постановки «Ожившие куклы»-куклы своими руками).

**Мода и дизайн** (ретро коллекция, этно – коллекция, коллекция будущего, коллекция в стиле «модерн», ноу-хау коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера).

**Оригинальный жанр** (цирковое искусство и другое)

## **Изобразительное искусство**

## **Декоративно-прикладное искусство**



## **Танцевальное творчество**

**Народный танец**(этнический, народный, характерный, танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки)

**Народно – стилизованный танец** (вид сценической народной хореографии, в основе которой заложен народный, фольклорный первоисточник с активным использованием приёмов, элементов и музыки из других видов хореографии)

### **Танцевальное искусство народов России**

**Русская народно-плясовая** (трепак, камаринская, барыня, кадрили, плясовые частушечные припевки, местные разновидности танцев)

**Классический танец**

**Танцевальный фольклор**

**Современный эстрадный танец**

**Бальная хореография**

**Степ (чечётка)**

**Street dance show** (постановки на основе хип hip-hop, disco, jazz-funk, techno), modern dance (modern, jazz-modern, contemporary)

**Танцы народов мира :**

Украинский

Цыганский

Восточный(ориентал танцы, танец живота, трайбл фбюжен)

Испанский

Ирландский

Бразильский (ламбада, бразильская самба)

Американские танцы

Африканские танцы и.д.р.

Если в Положении конкурса нет вашей номинации – при заполнении заявки внесите свою номинацию.

## **ОРГАНИЗАТОР МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР**

**МУЗЫКАЛЬНЫХ И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ЖАНРОВ**

**«ПРИЗВАНИЕ! СЛАВА! УСПЕ!»**

Организаторы обеспечивают все необходимые условия для лучшего пребывания и работы участников-исполнителей, в том числе обеспечивают звуковое и световое оформление.

Для оценки выступлений участников конкурса создается жюри, в состав которого входят ведущие доценты, профессора высших учебных заведений, представители государственных и общественных организаций. Международный конкурс проводится в один тур

## **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Участники предоставляют в оргкомитет онлайн-заявку.

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

**ВНИМАНИЕ!** Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

Участники могут быть представлены одни в своей номинации и возрастной категории.

Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.

Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).

Фонограмма привозится с собой на флэш носителе. Иные носители и рабочие диски НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

Претензии по звучанию фонограммы во время конкурса не принимаются.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы конкурса по своему усмотрению.

Конкурс проводится в форме прослушивания при присутствии в зале жюри и публики. Вход в зал для публики бесплатный.

Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет конкурса.

Конкурсная программа выступлений участников составляется и утверждается оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок. Порядок выступлений в конкурсной программе определяет оргкомитет заранее. Выступления проводятся как блоками, так и отдельными номерами. Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), а также от заявленных номинаций.



Для вокальных ансамблей и отдельных исполнителей, превышающих более 5 человек, разрешается использовать свои радио микрофоны или головные гарнитуры.

Церемония вручения дипломов и призов проводится в день конкурса. Церемонию награждения определяет оргкомитет на основании решений жюри.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

## **ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса!

Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса в связи с большим количеством участников.

Все расходы за проезд и питание участников конкурса, преподавателей, руководителей и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

## **ВНИМАНИЮ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ!**

Для поездки на конкурс у уполномоченного представителя автоинспекции необходимо взять разрешение на передвижение детей в автобусе.

Он должен быть предоставлен при первом же требовании инспектора ГАИ. Письменное заявление организаторы планируемой поездки должны подать не позже, чем за 2 дня до поездки в районное отделение Госавтоинспекции.

Источник: <http://pravo-auto.com/pravila-perevozki-detej-v-avtobuse/>

## **Оформление документов Для перевозки детей следует подготовить документацию:**

список детей в данной поездке;

копии разрешений на транспортировку детей;

документ о посадке, где указываются места для каждого ребенка;

уведомление из ГИБДД или копию заявления на сопровождение;

договор поездки, подписанный транспортной компанией и заказчиком;

ФИО сопровождающих лиц с указанием номеров телефонов и паспортных данных; договор с мед. работником о сопровождении несовершеннолетних лиц, если поездка занимает больше 12 часов;

информация о водителях (ФИО, контакты, номера водительских удостоверений);

список продуктов питания в автобусе.

## **Составляя маршрут, необходимо отметить следующее:**

график путешествия и времени передвижения;

время остановок для физиологических нужд детей;

места остановок для еды, отдыха и экскурсий (с указанием гостиниц).

Источник: <http://pravo-auto.com/pravila-perevozki-detej-v-avtobuse/>

### Требования к водителям и транспортному средству

Постановлением Правительства РФ с 12 июля 2017 года в силу вступили изменения ПДД, корректирующие правила перевозки детей в автобусах, а также правила размещения автомобилей на проезжей части.

Согласно данному постановлению для осуществления организованной транспортировки может использоваться автобус, которому не больше 10 лет с года выпуска, а также:

Транспортное средство должно соответствовать техническим требованиям по конструкции и назначению.

Обязательно наличие карты диагностики или технического талона, подтверждающего исправность автобуса.

Для возможности определения нахождения транспортного средства в любое время суток должен быть установлен спутниковый навигатор ГЛОНАСС.

В каждом автобусе должен находиться тахограф, который осуществляет контроль за режимом отдыха водителя и за скоростью передвижения автобуса.

К перевозке детей допускаются только те водители, у которых есть:

права с открытой категорией D;

лицензия на перевозку; медицинский допуск к рейсу;

стаж управления транспортным автобусом не меньше 1 года из 3 последних лет; пройден обязательный инструктаж о транспортировке детей;

водителя не лишали прав, и он не совершал административных нарушений за последний год.

Источник: <http://pravo-auto.com/pravila-perevozki-detej-v-avtobuse/>

## **ПРИЗЫ И НАГРАДЫ КОНКУРСА**

### **ГЛАВНЫЙ ПРИЗ КОНКУРСА**



**ГЛАВНЫЙ ПРИЗ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА  
" ПРИЗНАНИЕ "**

**ДЕНЕЖНАЯ ПРЕМИЯ ОТ 5000 ДО 25000 РУБЛЕЙ.**



## ОБЛАДАТЕЛЬ ГРАН -ПРИ В КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ



## ЛАУРЕАТЫ I-II-III СТЕПЕНИ В КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ

В каждой возрастной категории участники награждаются:

дипломами лауреата I, II, III степеней;

дипломами дипломанта I, II, III степеней, дипломами участника;

вручаются благодарственные письма руководителям и спонсорам.

Гран-при присуждается коллективу и исполнителю. Так же учреждены специальные дипломы и звания.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

(без учета проживания, питания, трансферов и экскурсий)

Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счёт Организатора и благотворительного взноса участников конкурса.

Сумма взноса участника включает расходы:

на уставную деятельность

на материально-техническое обеспечение конкурсной программы;

изготовление кубков, медалей, дипломов и благодарственных писем;

изготовление сувенирной продукции;

административные расходы;

расходные материалы;

проведение рекламной кампании; аренда зала и др.

Участники оплачивают взнос за каждую номинацию и возрастную группу отдельно.

Взнос для участников за участие в конкурсе в одной номинации:

Для солистов 2000 руб. с человека за участие в одной номинации. Участник представляет один конкурсный номер.

Дуэты, трио, квартеты - 1500 руб. с человека за участие в одной номинации. Участники представляет один конкурсный номер



Ансамбли, коллективы от 5 чел. и больше – 1300 руб. с человека за участие в одной номинации. Исполняется один конкурсный номер

Хоры - 500 руб. с человека за участие в одной номинации. Хоры исполняют два произведения.



ИЗО и ДПИ - 1500 руб. с чел. за участие в одной номинации (участник представляет на конкурс до трех работ).

## **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**

Солисты 2000 руб. с человека за участие в одной номинации. Исполняется один конкурсный номер.



Дуэты, трио, квартеты - 1500 руб. с человека за участие в одной номинации. **Исполняется один конкурсный номер.**



Ансамбли от 5 чел. до 12 чел. – 800 руб. с человека за участие в одной номинации. **Исполняется один конкурсный номер.**



Коллективы от 13 чел. и больше – 700 руб. с чел. за участие в одной номинации. **Исполняется один конкурсный номер.**

### **КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС МОЖНО ОПЛАТИТЬ:**

наличными в день конкурса при регистрации;

по безналичному расчету (Договор или Контракт);

по квитанции в любом банке.

В платёжном поручении или квитанции обязательно указывать фамилию участника или название коллектива, за который оплачивается взнос.

Срок уплаты взноса — не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дня до даты проведения конкурса. После оплаты копию квитанции или платежное поручение выслать в Оргкомитет.

### **Реквизиты для оплаты оргвзноса:**

Расчетный счет: 40703810000000705041

Наименование банка: АО «ТИНЬКОФФ БАНК»

БИК: 044525974

Корреспондентский счет: 30101810145250000974

Получатель: АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНЫХ И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ  
ЖАНРОВ «ПРИЗНАНИЕ! СЛАВА! УСПЕХ!»

ИНН 7716881507, КПП 771601001

Назначение платежа: КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС. ФИО участника или название коллектива. НДС не облагается.

### **СПОНСОРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

Спонсорами конкурса могут быть как юридические, так и физические лица, принявшие на себя частично или полностью (Генеральный спонсор) расходы на организацию и проведение конкурса, указанные в согласованной учредителями и организаторами смете расходов.

Спонсор имеет право учреждать и присуждать по своему выбору дополнительные призы и награды, участвовать в процедурах награждений и других мероприятиях конкурса.

Спонсор конкурса получает право использовать свое наименование (фирменный знак) в рекламных афишах и буклетах конкурса, в оформлении торжественных церемоний открытия и закрытия конкурса, а также всех других публичных выступлениях и публикациях, посвященных конкурсу.

**Телефон Оргкомитета**

+7 903 250-02-02

E-mail: [f4991856084@yandex.ru](mailto:f4991856084@yandex.ru)