



Международный конкурс искусств и творчества  
**«КУБОК МОСКВЫ 2020»**

**14-15 ноября 2020 года**

**Мурманск**

**ДК «Судоремонтник»**

**г. Мурманск**

**Район Росляково, ул. Заводская, до 1**

e-mail:

[f4991856084@yandex.ru](mailto:f4991856084@yandex.ru)

Тел.+7(903)250-02-02

+7(916)650-00-05

+7(499) 185-6084

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Международного конкурса искусств и творчества**  
**«КУБОК МОСКВЫ 2020»**

**14-15 ноября 2020 года**

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Международный продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ», город Москва

Автономная некоммерческая организация «Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ (ЛУЧШИЙ)», город Москва

**НА КОНКУРСЕ ВАС ЖДЕТ:**

- Высшая награда «КУБОК МОСКВЫ 2020» в каждой номинации
- Подарки всем участникам конкурса
- Compliments руководителям коллективов
- Дипломы международного конкурса всем коллективам
- Благодарственные письма руководителям коллективов и педагогам
- Высокопрофессиональное жюри
- Возможность индивидуальной консультации от наставников – членов жюри
- Прямая трансляция международного конкурса
- Фото и видеосъемка в HD-качестве концертного номера каждого участника
- Размещение фото участников конкурса в социальных сетях
- Бесплатный вход для зрителей

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

**г. Мурманск**



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Международный конкурс искусств и творчества «КУБОК МОСКВЫ 2020» проводится Международным Продюсерским Центром «БЭСТ», Автономной некоммерческой организацией «Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ (ЛУЧШИЙ)»

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Целью** Международного конкурса искусств и творчества «КУБОК МОСКВЫ 2020» является формирование гармонично развитой личности, сохранение и популяризация культурных традиций и наследия народов России.

**Основными задачами** Международного конкурса искусств и творчества «КУБОК МОСКВЫ 2020» являются:

- формирование и развитие творческих способностей детей и молодежи, развитие мотивации к творчеству;
- развитие у детей целостного мировоззрения, основанного на традиционных российских культурных ценностях, ориентированного на глубинную духовность и патриотизм;
- создание условий для раскрытия талантов каждого ребенка в исполнительском искусстве, нравственное и физическое совершенствование личности;
- поддержка творческой деятельности в области вокального, хореографического искусства и других видов искусства;
- приобщение воспитанников дошкольных учреждений, школьников, студентов, рабочей молодежи к вокальному и художественному творчеству;
- обеспечение духовно-нравственного, художественно-эстетического, гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, пропаганда традиционных нравственных и семейных ценностей;
- сохранение и передача из поколения в поколение накопленного духовного опыта нации, как единства многонационального народа России, воспитание чувства патриотизма и национальной гордости;
- выявление новых самобытных и оригинальных коллективов и исполнителей;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- поддержка детских и молодежных организаций и объединений, ориентированных на благотворительную и творческую, познавательную деятельность.

## 3. ПОДАЧА ЗАЯВОК

Для участия в Международном конкурсе искусств и творчества «КУБОК МОСКВЫ 2020» приглашаются солисты и ансамбли, хоры и оркестры, хореографические, инструментальные, вокальные и другие творческие коллективы или отдельные исполнители различных жанров детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества, участники художественной самодеятельности Домов, Дворцов культуры и клубов, муниципальных и частных музыкальных и общеобразовательных учреждений (дошкольное образование, школьное образование, дополнительное образование), колледжей, высших учебных заведений, самостоятельные исполнители, преподаватели коллективов художественного творчества регионов России, отдельные художники и коллективы, работающие в техниках изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства.

Для участия в конкурсе участники предоставляют **в Оргкомитет онлайн заявку.**

**Фонограмма предоставляется участниками на флэшке в день проведения конкурса.** В названии записи фонограммы должны быть указаны: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека.

**Заявки направляются  
в Оргкомитет конкурса**

**Вы можете заполнить и подать online-заявку по ссылке:**

**[http://kulturamira.com/?page\\_id=1332](http://kulturamira.com/?page_id=1332)**

(при заполнении online-заявки Вам поступит уведомление от организаторов о ее получении на e-mail не позднее суток с момента отправки)

**Заявки принимаются до 05.11.2020 включительно.**

Все регистрационные данные (а также вносимые изменения) должны быть представлены в Оргкомитет не позднее указанного срока. Оргкомитет имеет право прекратить регистрацию заявок в более ранний срок в случае превышения лимита участников в номинации.

Будьте внимательны при заполнении заявки. Оргкомитет не несет ответственность за правильность заполненных данных.

В графе дополнительные сведения участника конкурса Вы можете указать дополнительную информацию или указать номинацию которой нет в Положении конкурса.

**По возникающим вопросам обращаться по телефону: +7(903)250-0202,  
+7(916)650-00-05; +7 (499) 185-6084**

#### **4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счет организационных взносов участников. Размер организационных взносов для участников (с человека в одной номинации):

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
ВОКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  
ТЕАТРА(ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ)  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Соло	2500 + 1 медаль 100 руб. = <b>2600 руб. за номер.</b>
Дуэты, трио, квартеты	1800 руб. + 1 медаль 100 руб. = <b>1900 руб. с человека за номер.</b>
Ансамбли, коллективы от 5 до 12 человек	1500 руб. + 1 медаль 100 руб. = <b>1600 руб. с человека за номер.</b>
Хоры, оркестры, ансамбли (от 13 человек)	1000 руб. с чел.+ 1 медаль 100 руб. = <b>1100 руб. с человека за номер</b>
ИЗО, ДПИ	1500 руб. с чел.+ 1 медаль 100 руб. = <b>1600 руб. с человека за номер</b>

**ПО ЖЕЛАНИЮ ИСПОЛНЕНИЕ ВТОРОГО КОНКУРСНОГО НОМЕРА СКИДКА 50%**

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ( ВСЕ ЖАНРЫ)  
ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО)  
ТЕАТРА МОД**

Соло	2500 + 1 медаль 100 руб. = <b>2600 руб. за номер.</b>
Дуэты, трио, квартеты	1800 руб. + 1 медаль 100 руб. = <b>1900 руб. с человека за номер.</b>
Ансамбли, коллективы от 5 до 12 человек	900 руб. + 1 медаль 100 руб. = <b>1000 руб. с человека за номер.</b>
Коллективы от 13 человек и больше	700 руб. с чел.+ 1 медаль 100 руб. = <b>800 руб. с человека за номер</b>

**ПО ЖЕЛАНИЮ ИСПОЛНЕНИЕ ВТОРОГО КОНКУРСНОГО НОМЕРА СКИДКА 50%**

Сумма взноса участника включает расходы: на

- уставную деятельность;
- на материально-техническое обеспечение;
- на изготовление кубков, медалей, дипломов, благодарственных писем; на изготовление сувенирной продукции;
- на приобретение расходных материалов; на административные и прочие расходы.

**Оплатить оргвзнос можно одним из следующих способов:**

- по договору на расчетный счет (для организаций);
- наличными в день конкурса при регистрации.

По возникающим вопросам обращаться по телефону: **+7(903)250-0202, +7 (916)650-00-05**

## 5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Международный конкурс искусств и творчества «КУБОК МОСКВЫ 2020» проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

Отделения	Возрастные категории
✓ Вокальное отделение	✓ Бэби 3-5 года
✓ Инструментальное исполнительство	✓ Дети 6-7 лет
✓ Хореографическое отделение	✓ Дети 8-10 лет
✓ Театр и художественное слово	✓ Дети 11-13 лет
✓ ИЗО, ДПИ	✓ Юниоры 14-17 лет
	✓ Взрослые 18+
	✓ Профессионалы
	✓ Смешанная категория

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Организаторы обеспечивают все необходимые условия для лучшего пребывания и работы участников-исполнителей, в том числе обеспечивают звуковое и световое оформление.

Для участия в Международном конкурсе участники предварительно подают в Оргкомитет заявку по online. Оплата оргвзноса для допуска к конкурсу обязательна.

Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

Конкурсная программа выступлений участников составляется и утверждается Оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок.

Порядок выступлений в конкурсной программе определяет Оргкомитет заранее. Выступления проводятся как блоками, так и отдельными номерами.

Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), а также от заявленных номинаций.

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

Конкурс проводится в форме прослушивания при присутствии в зале жюри и публики. Вход в зал для публики бесплатный.

Во время проведения конкурса при исполнении конкурсных номеров по залу ходить категорически запрещено.

Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.

Оргкомитет имеет право использовать видео- и аудиоматериалы конкурса по своему усмотрению.

## 7. НОМИНАЦИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

**Продолжительность одного номера до 4 минут**  
**(исключение – театральное отделение – до 10 минут)**

<b><u>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ</u></b>	
<b>Номинации*</b>	<b>Критерии оценки</b>
Детский танец Бэби – шоу (детский сюжетно-образный танец)	✓ соответствие целям и задачам конкурса
Историко-бытовой танец (менуэт, полонез и др.) Патриотический танец	✓ мастерство и техника исполнения движений ✓ композиционное построение номера
Классический танец (традиционная техника исполнения) Бальный танец Спортивный бальный танец Деми-классика	✓ соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей ✓ сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)

Народные национальные танцы России Народно  
– стилизованный танец  
Фольклорный танец  
Танцы народов мира  
Восточные танцы, Табла, Трайбл Индийский  
танец  
Степ (чечетка)

Эстрадный танец  
Эстрадно - спортивный танец  
Акробатический танец  
Цирковое искусство

Современный танец: модерн, джаз  
модерн, контемп  
Уличные танцы

Танцевальное шоу  
Латино-американские танцы  
Свободная пластика  
Театр танца  
Сюжетный танец  
Сюжетно-образный танец

Свободная танцевальная категория

- ✓ подбор и соответствие музыкального и хореографического материала
- ✓ артистизм, раскрытие художественного образа

**\*При заполнении заявки Вы можете внести свою номинацию!**

**Оргкомитет вправе объединить несколько номинаций**

## ВОКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Номинации*	Критерии оценки
Академический вокал	✓ соответствие целям и задачам конкурса
Эстрадный вокал	✓ тембр и сила голоса
Джазовый вокал	✓ чистота интонации и качество звучания
Народный вокал	✓ уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном)
Рок-вокал	✓ соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя
Pop Folk	✓ культура и сценическое движение, эстетичность
Край родной (песни, исполняемые на национальном языке)	✓ исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность
Патриотическая песня	
Авторская песня Мировой хит	
В стиле Ретро (песни, написанные до 90-х годов)	
Песни из кинофильмов	
Вокально-хореографические коллективы	
Хоровое пение (от 13 человек)	

**\*При заполнении заявки Вы можете внести свою номинацию!**

### Обязательные требования в номинациях «Вокального отделения»

- ✓ на конкурсе должны быть представлены фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса)
- ✓ запрещается использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют партию солиста
- ✓ конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка), общий состав которых не должен превышать 10 человек
- ✓ выступление вспомогательного состава конкурсанта не оценивается
- ✓ жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации
- ✓ каждая звукозапись должна быть записана на электронный носитель с единственным треком и указанием: названия произведения, названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также продолжительности звучания данного произведения



## ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Номинации*	Критерии оценки
<p><b><u>Соло, дуэты, трио, квартеты, ансамбли</u></b></p> <p>Струнно-смычковые инструменты Струнные народные инструменты Фортепиано Баян, аккордеон, гармонь Духовые инструменты Ударные музыкальные инструменты Смешанный ансамбль</p> <p><b><u>Оркестровое исполнительство</u></b></p> <p>Симфонический оркестр Оркестр народных инструментов Камерный оркестр Духовой оркестр Эстрадный оркестр Джазовый оркестр Детский оркестр</p> <p><b>ПЕДАГОГ-УЧЕНИК (дуэты, трио, квартеты, ансамбли)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ соответствие целям и задачам конкурса;</li><li>✓ уровень владения музыкальным инструментом;</li><li>✓ техника исполнения, музыкальность, эмоциональность исполнения;</li><li>✓ художественная ценность исполняемых произведений;</li><li>✓ оригинальность исполнительской интерпретации, эстетичность;</li><li>✓ соответствие программы возрастной категории.</li></ul>

**\*При заполнении заявки Вы можете внести свою номинацию!**

## ТЕАТР И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Номинации*	Критерии оценки
<p>«Драматический театр» «Театр мимики и жеста» «Музыкальный театр» «Кукольный театр» «Мюзикл» «Театр мод» «Дефиле» Актерское мастерство (художественное чтение) Юмор Сатира</p>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> единство художественного решения и целостность художественного образа, жанровое соответствие</li><li><input type="checkbox"/> целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания)</li><li><input type="checkbox"/> постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения)</li><li><input type="checkbox"/> актерское мастерство исполнителей, сценическая речь, сценическая пластика</li><li><input type="checkbox"/> соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива</li><li><input type="checkbox"/> общая культура выступления (пластика, костюм, культура исполнения)</li></ul>

**\*При заполнении заявки Вы можете внести свою номинацию!**

**Художественное слово – исполняется один конкурсный номер до 4 минут.**

**Театральные коллективы могут представить номер продолжительностью до 10 минут**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО,**  
**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО\***

<b>Номинации*</b>	<b>Критерии оценки</b>
<p><u>Изобразительное искусство:</u> живопись и графика</p> <p><u>Декоративно-прикладное искусство:</u> выполненные в любой технике и из любого материала</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Техническая реализация</li><li>✓ Уровень мастерства</li><li>✓ Владение выбранной техникой</li><li>✓ Объем работы</li><li>✓ Техническая эстетика, дизайн, эстетический вид изделия (оформление изделия)</li><li>✓ Оригинальность замысла, его художественное воплощение</li><li>✓ Использование народных традиций, приемов</li><li>✓ Новаторство, авторская уникальность</li></ul>

**\*Условия и порядок проведения конкурса в отделении ИЗО, ДПИ**

принимаются до двух работ по ИЗО, ДПИ;

работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными;

для участия в выставке работ конкурсантов по ИЗО ДПИ работы необходимо привезти с собой и передать в Оргкомитет в день проведения конкурса 14-15 ноября 2020 года;

подача заявок по ИЗО ДПИ – до 05 ноября 2020 года;

награждение 14-15 ноября в день проведения конкурса. В случае, если участник не присутствует на церемонии награждения, материалы будут направлены ему по почте, указанной в заявке.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В каждой номинации, жанре и возрастной категории утверждается:

**3 лауреата (I, II, III степень),**

**3 дипломанта (I, II, III степень).**

Обладателем **Гран-При Конкурса** может стать яркий творчески одаренный участник или коллектив в каждой номинации по единогласному решению жюри.

Высшая награда **«КУБОК МОСКВЫ»** вручается только одному лучшему участнику или коллективу по единогласному мнению жюри в каждом отделении (вокальное; инструментальное; хореографическое; театр, театры мод, художественное слово, ИЗО и ДПИ).

Каждый коллектив награждается дипломом за каждый конкурсный номер.

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей награждаются учреждения, руководители и педагоги **Орденом «За заслуги в культуре и искусстве»**, Благодарственными письмами.

## 9. НАГРАЖДЕНИЕ КОНКУРСАНТОВ

Возрастная категория: 2-4, 5-7, 8-10 и смешанная от 2 до 10 лет		Возрастная категория: 11-13, 14-16, 17-23 От 24 лет и старше. Профессионалы		
Номинация	Награда соло, дуэт, группа	Номинация	Награда соло	Награда дуэт, группы
КУБОК МОСКВЫ	Диплом коллективу, кубок за номер.	КУБОК МОСКВЫ	Диплом коллективу, кубок за номер.	
Гран-при	Диплом коллективу, кубок за номер.	Гран-при	Диплом коллективу, кубок за номер.	
Лауреат I степени	Диплом коллективу, медаль каждому участнику.	Лауреат I степени	Диплом и медаль участнику	Диплом коллективу, кубок за номер.
Лауреат II степени	Диплом коллективу, медаль каждому участнику.	Лауреат II степени	Диплом и медаль участнику	Диплом коллективу, кубок за номер.
Лауреат III степени	Диплом коллективу, медаль каждому участнику.	Лауреат III степени	Диплом и медаль участнику	Диплом каждому участнику, кубок за номер.
Дипломант I, II, III степеней	Диплом коллективу.	Дипломант I, II, III степеней	Диплом коллективу.	

## 10. ЖЮРИ

Для оценки выступления участников конкурса формируется жюри международного конкурса из числа высококвалифицированных музыкантов, вокалистов, композиторов, хореографов-балетмейстеров, известных деятелей культуры и искусства, профессоров высших учебных заведений.

Жюри оценивает исполнительский уровень конкурсантов по 10-ти балльной системе в каждой возрастной категории отдельно.

Церемонию награждения определяет Оргкомитет конкурса на основании решений жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Церемония вручения дипломов и призов проводится в день конкурса по окончании каждого отделения. «КУБОК МОСКВЫ 2020» присуждается решением жюри среди обладателей Гран-При. Решение принимается на закрытом совещании членов жюри по окончании всей конкурсной программы. Оглашение и вручение «КУБОК МОСКВЫ 2020» происходит на последнем награждении каждого из дней конкурса.

## 11. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых, участниками конкурса!

Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса.

Все расходы на проезд и питание осуществляются за счет направляющей стороны.

**Запись фонограммы должна быть у конкурсанта с собой на флэш-карте с идеальным качеством звука.** Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. **Обязательно имейте дубликат записи!**

Все вопросы, не оговоренные в Положении вправе решать Оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положения, которые подлежат обязательной публикации на сайте: [www.kulturamira.com](http://www.kulturamira.com)

Во время конкурса ведется профессиональная фото- и видео съемка. Любительская фото- и видеосъемка разрешена, только если она не мешает участникам конкурса, жюри и зрителям во время исполнения номеров.

## 12. ПОПЕЧИТЕЛИ И ПАРТНЕРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА

Попечителями и партнерами конкурса могут быть физические и юридические лица, принявшие на себя полностью или частично расходы на организацию и проведение конкурса, указанные в согласованной организаторами смете расходов (попечители), либо оказывающие организационную, информационную и иную поддержку конкурсу (партнеры).

Попечители и партнеры вправе учреждать и присуждать дополнительные призы и награды, участвовать в официальном открытии, награждении и других мероприятиях конкурса. Попечители и партнеры конкурса получают право использовать свое фирменное наименование / логотип в рекламных афишах и буклетах конкурса, оформлении торжественных церемоний, а также других публичных выступлениях и публикациях, посвященных конкурсу.

По вопросам партнерства обращаться по телефону: +7(903)250-0202,  
+7(916)650-0005

***ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ***

***МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ «КУБОК МОСКВЫ 2020»  
СТАЛ ДЛЯ ВАС НЕ ПРОСТО КОНКУРСОМ, А  
НОВЫМ ЭТАПОМ ВАШЕГО  
ТВОРЧЕСКОГО РОСТА РАЗВИТИЯ***

***ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УСПЕХОВ И ПОБЕД!***

### **Контакты Оргкомитета конкурса:**

тел. +7(903) 250-0202, +7(916) 650-0005, +7(499) 185-6084

e-mail: [f4991856084@yandex.ru](mailto:f4991856084@yandex.ru)

Сайт: [www.kulturamira.com](http://www.kulturamira.com)

Президент Автономной некоммерческой организации «БЭСТ(Лучший)» режиссер-постановщик, продюсер



**Н. П. Федоренко**