



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСКУССТВ И ТВОРЧЕСТВА

### «ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ»

07 НОЯБРЯ 2020 Г

РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ  
Г. МАЙКОП

*КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ*

*Г. МАЙКОП  
УЛ. ПИОНЕРСКАЯ, ДОМ 300*

Международный конкурс музыкально-песенного и танцевального творчества открывает новые возможности для многих творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Наши конкурсы стимулируют танцоров, музыкантов, творческих людей всех возрастов к совершенствованию и пропаганде культурных достижений и ценностей каждого народа!

Наши конкурсы позволяют преодолеть географические, материальные барьеры и в итоге предоставить равные шансы для каждого желающего на возможность участия в международном конкурсе!

Продюсерский центр открывает для всех творческих людей новые возможности во многих странах и континентах.

**Каждый из вас свободен для выбора репертуара!  
В конкурсе может принять участие любой человек!  
Возраст не ограничен!**

#### **ОРГАНИЗАТОРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

Автономная некоммерческая организация «Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ (ЛУЧШИЙ)» - Москва.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Целью Международного конкурса искусств и творчества «ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ» является формирование гармонично развитой личности, сохранение и популяризация культурных традиций и наследия народов России.

Формирование и развитие творческих способностей детей и молодежи, развитие мотивации к творчеству. Развитие у детей целостного мировоззрения, основанного на традиционных российских культурных ценностях, ориентированного на глубинную духовность и патриотизм.

Создание условий для раскрытия талантов каждого ребенка в исполнительском искусстве, нравственное и физическое совершенствование личности.

Поддержка творческой деятельности в области исполнительского искусства.

Приобщение воспитанников дошкольных учреждений, школьников, студентов, рабочей молодежи к вокальному и художественному творчеству

Обеспечение духовно-нравственного, художественно-эстетического, гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, пропаганда традиционных нравственных и семейных ценностей.

Сохранение и передача из поколения в поколение накопленного духовного опыта

Нации, как единства многонационального народа России, воспитание патриотизма и национальной гордости.

Выявление новых самобытных и оригинальных коллективов и исполнителей.

Совершенствование исполнительского мастерства.

Поддержка детских и молодежных организаций и объединений, ориентированных на благотворительную и творческую, познавательную деятельность.

## **ПРИГЛАШАЮТСЯ**

Для участия в Международном конкурсе искусств и творчества «ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ» приглашаются солисты и ансамбли, хоры и оркестры, хореографические, инструментальные, вокальные и другие творческие коллективы или отдельные исполнители различных жанров детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества, участники художественной самодеятельности Домов, Дворцов культуры и клубов, муниципальных и частных музыкальных и общеобразовательных учреждений (дошкольное образование, школьное образование, дополнительное образование), колледжей, высших учебных заведений, самостоятельные исполнители, преподаватели коллективов художественного творчества регионов России, отдельные художники и коллективы, работающие в техниках изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства.

**ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО**

**ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ**

**[http://kulturamira.com/?page\\_id=1332](http://kulturamira.com/?page_id=1332)**

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Солисты 2600 руб. за номер.

Дуэты, трио, квартеты- 1800 руб. с человека за номер.

Ансамбли от 5 человек и больше - 1500 руб. с человека номер.

ИЗО И ДПИ - 1500 руб. с человека

## **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО**

Солисты 2600 руб. за номер.

Дуэты, трио, квартеты- 1800 руб. с человека за номер.

Ансамбли, коллективы от 5 чел. и больше - 1000 руб. с человека за

номер.

**В стоимость оргвзноса включены Кубки и медали**

*Участники представляют один конкурсный номер*

***ВНИМАНИЕ! По желанию во всех номинациях можно***

***исполнить второй конкурсный номер со скидкой 50%***

Сумма взноса участника включает расходы:

на уставную деятельность;  
на материально-техническое обеспечение;  
на изготовление кубков, медалей, дипломов, благодарственных писем;  
на изготовление сувенирной продукции;  
на приобретение расходных материалов;  
на административные и прочие расходы.

**Оплата конкурсного взноса наличными в день конкурса при регистрации**

Оплатить конкурсный взнос можно по Договору на расчетный счет (для организаций)

Автономная некоммерческая организация  
«Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)»  
Расчетный счет: 40703810000000705041, АО «ТИНЬКОФФ БАНК»  
БИК: 044525974, Корреспондентский счет: 30101810145250000974  
ИНН 7716881507, КПП 771601001

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

Дошкольная возрастная категория Бэби 3 — 5 лет

1 категория 6 - 7 лет

2 категория 8 -10 лет

3 категория 11 - 13 лет

4 категория 14 - 17 лет

5 категория 18 - 23 лет

6 категория от 24 лет и старше

Смешанная группа (7-10-16) и т. д.

## **НОМИНАЦИИ**

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

- Струнно-смычковые инструменты
- Струнные народные инструменты
- Фортепиано
- Баян, аккордеон, гармонь
- Духовые инструменты
- Ударные инструменты
- Смешанные ансамбли и оркестры
- Современная музыка (джаз)
- Синтезатор

## Продолжительность номера до 4 минут

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Уровень владения музыкальным инструментом, техника исполнения, музыкальность, эмоциональность исполнения. Художественная ценность исполняемых произведений. Оригинальность исполнительской интерпретации. Эстетичность. Соответствие программы возрастной категории.

### **ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Академический вокал

Хоровое пение

Фольклор

Народный вокал

Эстрадный вокал

Джазовый вокал

Авторская песня

Композиторы и барды

Pop Folk, край родной (песни, исполняемые на национальном языке)

Патриотическая песня

Авторская песня

Мировой хит, в стиле Ретро (песни, написанные до 90-х годов)

Песни из кинофильмов,

вокально-хореографические композиции

## Продолжительность номера до 5 минут

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### **Обязательные требования для Вокальных номинаций**

В конкурсной программе участник исполняет произведение общей длительностью не более 5 минут.

Конкурсное выступление проводится под фонограмму минус 1 или под живой аккомпанемент.

Категорически запрещается использовать фонограмму караоке.

Для участников номинации "Эстрадный вокал (соло)" и "Народный вокал (соло)" допускается прописанный или живой бэк - вокал, без дублирования.

Для участников номинации "Эстрадный вокал (ансамбль)" и "Народный вокал (ансамбль)" использование бэк - вокала категорически запрещено.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

### **ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Танец – это универсальный язык, понятный и близкий каждому. Как говорили мудрые: «Танец — это твой пульс, биение твоего сердца, твое дыхание. Это ритм твоей жизни».

Сегодня – это один из самых популярных и показательных видов искусства.

### **НОМИНАЦИИ**

Народные национальные танцы России

Фольклорный танец

Народно – стилизованный танец

Танцы народов мира (Восточный танец, Цыганский танец, Ирландский танец

Украинский танец и другие)

Классический танец (традиционная техника исполнения)

Детский танец  
Бальный танец  
Спортивный бальный танец  
Эстрадно - спортивный танец  
Эстрадный танец Деми-классика  
Современный танец  
Уличные танцы  
Акробатический танец  
Джаз модерн Беби –шоу (среди детских садов)  
Степ(чечётка).  
Танцевальное шоу

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать хореографические данные.

Артистичность –эмоциональность, яркость исполнения, выразительность, сложность элементов - мастерство и техника исполнения движений, синхронность, целостность композиции, сценичность, соответствие жанру, технический уровень, культура сцены, соответствие музыкального материала постановке, новаторство, творческий подход, художественное оформление, костюм, реквизит.

**Продолжительность номера до 5 минут**

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

### **ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО**

Акробатика, жонглирование, иллюзионный жанр, воздушная гимнастика, оригинальный жанр, каучук, клоунада, эквилибристика, гимнастика, шоу-программа.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Режиссура номера, оригинальность номера, трюковая сложность номера, техника исполнения, артистизм исполнителей, сценическая культура.

**Продолжительность номера до 5 минут**

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

### **«ТЕАТРЫ МОДЫ»**

К участию приглашаются театры мод, школы и студии моды, студии костюма, модельные и дизайнерские агентства, другие объединения моделирования и конструирования одежды независимо от ведомственной принадлежности.

В конкурсной программе «Театры мод» могут демонстрироваться модели одежды любого стиля и направления (молодежного, детского, авангардного стиля, арт-стиля, прет-а-порте, фольк-стиля

элементами этнографии украинского национального костюма, сценический костюм, исторический костюм).

При создании коллекций и демонстрации моделей одежды могут быть использованы любые вспомогательные материалы и аксессуары; могут использоваться разные приемы обработки декора, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, оригинальные конструктивные решения дизайна костюмов.

На каждый конкурсный показ в номинации «Театры мод» представляется краткая аннотация, раскрывающая смысл и идею конкурсной композиции.

Для участия в конкурсе принимаются коллективные показы (ПО ЖЕЛАНИЮ) включающие) до трех моделей одежды. Время демонстрации - не более 6 минут

### **Продолжительность номера до 5 минут**

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Дизайн костюма (замысел, эстетика), целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения, выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), артистичность исполнения, пластика и хореография, музыкальное оформление, сохранение традиций.

**ТЕАТРЫ** («Драматический театр», «Театр мимики и жеста», «Музыкальный театр», «Кукольный театр», «Мюзикл»).

**Исполняется один конкурсный номер. Хронометраж времени до 15 минут**

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Единство художественного решения и целостность художественного образа, жанровое соответствие.

Целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания).

Постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения).

Актерское мастерство исполнителей.

Соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива.

Общая культура выступления (пластика, костюм, культура исполнения).

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

### **АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ), ЮМОР, САТИРА.**

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

##### **Часть I – Сценическая речь:**

подбор исполняемых произведений с учетом индивидуальных данных конкурсанта;

четкая дикция и соблюдение основных правил интонационно-мелодической и орфоэпической культуры;

яркое, эмоциональное, выразительное исполнение произведений;

понимание смысла исполняемых произведений их содержательной, действенной, стилевой природы;

наличие темперамента, обаяния, чувства юмора.

##### **Часть II – Сценическая пластика и вокал:**

подбор исполняемых произведений с учетом индивидуальных данных;

свободно и уверенно двигается, обладает чувством ритма, пластичностью, темпераментом, обаянием;

обладает музыкальным слухом и памятью;

навыки владения голосовым аппаратом;

соблюдение основных правил интонационно-мелодической и

орфоэпической культуры и яркое, эмоциональное, выразительное

исполнение произведений.

##### **Часть III – Мастерство конкурсанта:**

образность мышления, способность к ассоциативному восприятию, оригинальность и быстрота реакции при решении творческих задач;

полное раскрытие темы заданий;

обаяние, художественная интуиция, наблюдательность, быстрота реакции, вкус, чувство юмора,

ощущение стиля и своеобразие видения окружающей действительности;

умение взаимодействия с партнерами и зрительской аудиторией;  
точность и оригинальность исполнения;

### **Продолжительность номера до 5 минут**

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту

Выполненные в любой технике и из любого материала:

пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, макраме, изделия из природных материалов, валяние, флористика, роспись по стеклу, тестопласт, гобелен и т.д.

Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

**Участник конкурса представляет на конкурс до трех работ.**

**Достаточно представить на конкурс одну работу. Выбор за Вами!**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

Техническая реализация, уровень мастерства, владение выбранной техникой, уровень техники исполнения, качество изготовления, сложность изготовления, объем работы, техническая эстетика, дизайн, эстетический вид изделия (оформление изделия), художественная выразительность, единство стилевого, художественного и образного решения изделия, творческий подход к выполнению работы, оригинальность замысла, его художественное воплощение, использование народных традиций, приемов, композиционное решение работы, новаторство, авторская уникальность.

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Живопись и графика

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

Оригинальность идеи и уровень исполнения работы, содержательность (полнота) выполненной работы, самостоятельность, соответствие теме, целям и задачам Конкурса, художественные качества рисунка (передача настроения, характера человека, животного).

**Участник конкурса представляет на конкурс до трех работ. Достаточно представить на конкурс одну работу. Выбор за Вами!**

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### **ЖЮРИ**

Для оценки выступления участников конкурса формируется жюри международного конкурса из числа высококвалифицированных музыкантов, вокалистов, композиторов, хореографов-балетмейстеров, известных деятелей культуры и искусства, профессоров высших учебных заведений.

Жюри оценивает исполнительский уровень конкурсантов по 10-ти балльной системе в каждой возрастной категории отдельно.

**МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
СТАЛ ДЛЯ ВАС НОВЫМ ЭТАПОМ ВАШЕГО ТВОРЧЕСКОГО РОСТА И РАЗВИТИЯ**

**ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УСПЕХОВ И ПОБЕД!**

**Контакты Оргкомитета конкурса:**

**+7(903) 250-0202**

**+7(916) 650-0005**

**+7-977-340-5-555**

**+7(499) 185-6084**

**e-mail: [f4991856084@yandex.ru](mailto:f4991856084@yandex.ru)**

**ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО  
ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ  
С УКАЗАНИЕМ ССЫЛКИ НА КОНКУРСНОЕ ВИДЕО**

**Онлайн заявка: [http://kulturamira.com/?page\\_id=1332](http://kulturamira.com/?page_id=1332)**

**[www.kulturamira.com](http://www.kulturamira.com)**

**Президент Автономной некоммерческой организации «БЭСТ(Лучший)»  
режиссер-постановщик, продюсер**



**Н. П. Федоренко**