



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ИСКУССТВ И ТВОРЧЕСТВА**

17 октября 2020 г

МОСКВА-МЫТИЩИ

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Продюсерский центр «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)» Николая Федоренко приглашает отдельных исполнителей, творческие коллективы, независимо от возраста и место проживания принять участие в международном конкурсе музыкально-песенного и танцевального творчества Регионов России, Республик СНГ, Европейских стран.



**Президент АНО «БЭСТ(ЛУЧШИЙ),
Председатель жюри международных конкурсов -
Николай Петрович Федоренко**

Дорогие друзья!

Организация международных музыкальных конкурсов всегда становится особенным, незабываемым событием, насыщенным неповторимым колоритом, обретают широкое признание и долгую перспективу. Яркое тому свидетельство – наши международные конкурсы Продюсерского Центра «БЭСТ» – неизменный спутник музыкальной жизни столицы, настоящий праздник для ценителей творчества; трепетное, волнительное событие для его конкурсантов. И не удивительно – имена участников в самом скором времени займут достойное место на афишах концертных залов нашей страны. Отрадno, что во многом благодаря таким замечательным международным конкурсам молодых дарований через призму вдохновения создают и обретают опыт исполнительского мастерства, постигают бесконечную радость творчества. Трудно вообразить – что может быть важнее этого первого опыта -«испытания сценой».

Вашей Судьбой стала Музыка! Это творческий, но не легкий путь. Особенно для людей, которые синтезируя события и впечатления настоящей эпохи, открывают новые горизонты в Искусстве и творят новую художественную реальность! Часто признание приходит к таким Творцам не сразу. Не огорчайтесь, конкурсы в разных жизненных ситуациях сопутствуют нам на протяжении всей жизни. Будут удачи и неудачи, потери и приобретения. Не падайте духом! Главное - идти своим путем в творчестве и уметь извлекать положительный опыт из любой жизненной коллизии.

Не думайте о призах, соперниках и оценках – ведь конкурс, это прежде всего яркий, замечательный праздник для всех нас! Для победы важны не только мастерство и трудолюбие, но и огромная вера в собственные силы.

Участие в наших международных конкурсах дает импульс к дальнейшему профессиональному росту.

Нам с вами посчастливилось заниматься самым прекрасным на земле – Музыкой. Это и есть самая большая награда.

В наших конкурсах может принять участие любой человек не зависимо от возраста и образования.

Главный принцип организации международных конкурсов, основанный на квалификационной оценке конкурсной программы, с учетом возрастной категории и особенностей жанра, в отличие, от широко распространенной соревновательной, получил поддержку и одобрение, как самих участников, так и представителей экспертного сообщества.

Мы желаем всем, кто к нам приедет на конкурс - ярких впечатлений, невероятного упорства и убедительных побед!

Надеюсь, что международный конкурс станет важным событием в музыкальной жизни нашей страны и мира!

Бесконечно мы ценим усилия организаторов, волю юных конкурсантов, старания педагогов, преподавателей, руководителей коллективов.

От всей души желаем успехов и с большим вниманием, как и прежде, будем ждать Вас на международный конкурс и следить за достижениями молодых дарований!

Аматорам

У вас есть талант, но Вы хотите чего-то большего, чем просто признание родных и близких? Участвуйте в конкурсах, и мы подарим Вам такую возможность!

Профи

Которые хотят прокачать свои умения и получить независимое мнение о своем мастерстве. Именно на них жюри обращает особое внимание.

Педагогам

Которые мечтают о том, чтобы таланты их воспитанников оценили по достоинству. Повышайте свою квалификацию! Участие в наших конкурсах поможет Вам при аттестации!

Многие педагоги получают письмо-благодарность от Продюсерского центра «БЭСТ(ЛУЧШИЙ).

Детям

Возможно, Вы еще не знаете, но Вы талантливы! Заявите о себе!

Лучший способ вдохновить ребенка — показать свой талант достойному жюри.

Ваш ребенок талант! Пусть об этом узнают все!

Отличный способ пополнить портфолио Вашего ребенка!

Море вдохновения на новые свершения.

40 лет мы делаем людей счастливее!

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Федеральный концертный зал Дворца молодежи

Москва-Мытищи, ул. Силикатная, дом 12



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ КОНКУРСА



КУБОК «ЗВЕЗДА СТОЛИЦЫ»

Прием заявок строго до 14 октября 2020 г

ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Автономная Некоммерческая Организация
«Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров
«БЭСТ (ЛУЧШИЙ)»

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование гармонично развитой личности и укрепление приоритетного культурного и гуманитарного развития.

Сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования.

Передача от поколения к поколению традиционных ценностей и норм, традиций, обычаев.

Создание условий для реализации каждым человеком его творческого

потенциала; Обеспечение доступа к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

Сохранение поколением, накопленный духовный опыт нации, как единство многонационального народа России, воспитание чувства патриотизма, национальной гордости, укрепление России на международной арене.

Развитие и формирование творческой личности.

Сохранение культурного наследия.

Поддержка творческой деятельности в области исполнительского искусства. Создание условий для развития национального сектора массовой культуры, повышения эстетического качества культурных продуктов, относящихся к массовой культуре, вовлечения массовой культуры в процесс реализации государственной культурной политики.

Поддержка детских и молодежных организаций, объединений, движений, ориентированных на творческую, добровольческую, благотворительную, познавательную деятельность.

Обеспечение участия детей и молодежи в принятии решений, способных повлиять на их жизнь, максимально полно раскрыть их способности и таланты в исполнительском искусстве.

Сохранение и популяризация наследия культурных традиций народов России и поддержке основанного на них народного творчества.

Конкурс организуется и проводится с целью развития культурного потенциала и сохранения культурного наследия страны, формирования единого культурного пространства в области художественной культуры, выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытия творческого потенциала детей и молодежи, сохранения самобытного народного творчества, популяризации различных видов и направлений творческой деятельности, повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей, ознакомления руководителей, детей и молодежи с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через мастер-классы ведущих педагогов России, способствовать укреплению и расширению межрегионального культурного сотрудничества.

Развитие исполнительского искусства. Сохранение традиций национальной культуры, формирование эстетических вкусов на примерах лучших образцов музыкального творчества. Совершенствование уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников.

Укрепление профессиональных связей между творческими коллективами и

руководителями. Развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей коллективов.

Международный конкурс для многих открывает новые творческие горизонты, дает стимул творить, выступать, удивлять. А самое главное, конкурс соединяет поколения, опыт профессионалов и стремление юных достичь вершин творчества, а дети – будущее России!

ПРИГЛАШАЮТСЯ отдельные исполнители, творческие коллективы, детских школ искусств, детских музыкальных школ, домов и центров детского, народного творчества, участники художественной самодеятельности Домов, Дворцов культуры и клубов, общеобразовательных учреждений (дошкольное образование, школьное образование, дополнительное образование), колледжей, институтов, самостоятельные исполнители, преподаватели коллективов регионов России.

К участию в международном конкурсе приглашаются люди старшего поколения, занимающиеся художественным творчеством в различных жанрах исполнительского искусства (хореография, цирк, театр мод).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Дошкольная возрастная категория 3 — 5

лет 1 категория 6 - 7 лет

2 категория 8 -10 лет

3 категория 11 - 13 лет

4 категория 14 - 17 лет

5 категория 18 - 23 лет

6 категория от 24 лет и старше

Смешанная группа (7-10-16) и т. д.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

ВОКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (соло, дуэты, трио, квартеты, ансамбли)

Академический вокал

Хоровое пение

Эстрадный вокал

Джазовый вокал

Народный вокал

Рок-вокал

Патриотическая песня

Авторская песня

Молодые композиторы и Барды

Мировой хит в стиле Ретро (песни, написанные до 90-х годов); песни из кинофильмов

Вокально-хореографические коллективы.

Критерии оценки:

- соответствие целям и задачам конкурса;
- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- культура и сценическое движение, эстетичность;
- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

Обязательные требования в номинации «Вокальное отделение»:

- на конкурсе должны быть представлены фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса);
- запрещается использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют партию солиста;
- конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка), общий состав которых не должен превышать 10 человек;
- выступление вспомогательного состава конкурсанта не оценивается;
- жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации;
- каждая звукозапись должна быть записана на электронный носитель с единственным треком и указанием: названия произведения, названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также продолжительности звучания данного произведения.

Конкурсные выступления проводятся под фонограмму («минус»), а капелла или «живой» аккомпанемент (электропианино, гитара, баян и т.п.).

Фонограммы должны быть высокого качества. Предоставляются на флэш носителе, на котором должны быть записаны только конкурсные произведения, без какой-либо лишней информации! Произведения должны быть подписаны таким образом «1. Иванова Маша - Кораблик». Рекомендуем иметь с собой

фонограммы на двух носителях!

Всю ответственность за исполнение произведения (разрешение авторов) и качество звучания фонограммы несёт конкурсант.

Не допускается дублирование мелодии в фонограмме или аккомпанементе. Для солистов допускается прописанный в фонограмме ненавязчивый БЭК-вокал, если он не дублирует основную мелодию.

Если произведение исполняется под «живой» аккомпанемент и необходимо подключение инструмента или нужна стойка под инструмент, обязательно сообщите об этом в заявке!

Обязательные требования для Вокальных номинаций

В конкурсной программе участник исполняет одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут.

Конкурсное выступление проводится под фонограмму минус 1 или под живой аккомпанемент.

Категорически запрещается использовать фонограмму караоке.

Для участников номинации "Эстрадный вокал (соло)" и "Народный вокал (соло)" допускается прописанный или живой бэк - вокал, без дублирования.

Для участников номинации "Эстрадный вокал (ансамбль)" и "Народный вокал (ансамбль)" использование бэк - вокала категорически запрещено.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

Для вокальных ансамблей и отдельных исполнителей, превышающих более 8 человек, разрешается использовать свои радио микрофоны или головные гарнитуры.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Организаторы обеспечивают все необходимые условия для лучшего пребывания и работы участников-исполнителей, в том числе обеспечивают звуковое и световое оформление;

Международный конкурс проводится в один тур

Участники предварительно подают в Оргкомитет онлайн заявку;

Конкурсная программа выступлений участников составляется и утверждается Оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок;

Порядок выступлений в конкурсной программе определяет Оргкомитет заранее;

Выступления проводятся как блоками, так и отдельными номерами;

Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), а также от заявленных номинаций;

Конкурс проводится в форме прослушивания при присутствии в зале жюри и публики;

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан;

Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается;

Оргкомитет имеют право использовать видео-аудио материалы конкурса по своему усмотрению.

ЖЮРИ

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри международного конкурса, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств Российской Федерации и зарубежных стран: доценты, профессора высших учебных заведений города Москвы, координаторы спецпроектов телевидения России.

Церемонию награждения определяет Оргкомитет на основании решений Жюри. Церемония вручения дипломов и призов проводится в день конкурса.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Жюри имеет право:

присуждать не все премии участникам;

делить премии между участниками;

присуждать специальные премии участникам.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные баллы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение.

Оргкомитет конкурса определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов Оргкомитета, призов от спонсоров: «За лучшее оформление номера», «За сохранение национальных традиций», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогическое мастерство» и пр.

Церемония награждения по окончании конкурса. Участники конкурса должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В каждой номинации утверждается:

3 лауреата (I, II, III степень),

3 дипломанта (I, II, III степень).

Обладателем **Гран-При конкурса** может стать яркий творчески одаренный участник или коллектив по решению жюри в каждой номинации.

Высшая награда КУБОК «Звезда столицы» с денежной премией вручается только одному лучшему участнику или коллективу, по единогласному мнению, жюри.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счёт конкурсного взноса участников.

Сумма взноса участника включает расходы:

на уставную деятельность;

на материально-техническое обеспечение;

изготовление кубков, дипломов и благодарственных

писем; изготовление сувенирной продукции;

административные

расходы; расходные

материалы;

проведение рекламной кампании; аренда зала и др.

Участники оплачивают взнос за каждую номинацию и возрастную группу отдельно.

РЕКВИЗИТЫ ПРОДЮСЕРСКОГО ЦЕНТРА «БЭСТ»:

Автономная Некоммерческая Организация
«Продюсерский Центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)»

Расчетный счет: 40703810000000705041

Наименование банка: АО «ТИНЬКОФФ БАНК»

БИК: 044525974, Корреспондентский счет:
30101810145250000974 Получатель: Автономная Некоммерческая
Организация «Продюсерский Центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)»

ИНН7716881507, КПП 771601001

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Солисты - 3500 руб. за номер.

По желанию исполнение второго конкурсного номера со скидкой 50%

Дуэты, трио, квартеты 2000 руб. за номер.

По желанию исполнение второго конкурсного номера со скидкой 50%

Ансамбли от 5 чел. и больше -1700 руб. за номер.

По желанию исполнение второго конкурсного номера со скидкой 50%

Оплата конкурсного взноса наличными в день конкурса при регистрации

Прием заявок до 14 октября 2020 г.

Вход в зрительный зал СВОБОДНЫЙ!!!

Официальная церемония награждения победителей планируется по окончании конкурса.

Рекомендуем Вам бронировать гостиницу в Мытищах и уезжать в свои регионы на следующий день.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Прямая трансляция международного конкурса SMS- голосование.

Фото участников конкурса также будут размещены на Портале Продюсерского Центра «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)» и в социальных сетях.

Во время конкурса производится фото, и видеосъемка в формате HD-качестве концертного номера каждого участника в отдельности.

Заявки на видеоролик принимаются во время регистрации участников на конкурсе и в течении всего конкурса.

Видео материалы будут транслироваться на сайте конкурса и в социальных сетях.

ВНИМАНИЕ! Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса.

Все расходы за проезд и питание участников конкурса за счет направляющей стороны.

СПОНСОРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА

Спонсорами конкурса могут быть как юридические, так и физические лица, принявшие на себя частично или полностью (Генеральный спонсор) расходы на организацию и проведение конкурса, указанные в согласованной учредителями и организаторами смете расходов.

Спонсор имеет право учреждать и присуждать по своему выбору дополнительные призы и награды, участвовать в процедурах награждений и других мероприятиях конкурса.

Спонсор конкурса получает право использовать свое наименование (фирменный знак) в рекламных афишах и буклетах конкурса, в оформлении торжественных церемоний открытия и закрытия конкурса, а также всех других публичных выступлениях и публикациях, посвященных конкурсу.

ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ!

**МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ «КУБОК РОССИИ» СТАЛ ДЛЯ ВАС
НЕ ПРОСТО КОНКУРСОМ, А НОВЫМ ЭТАПОМ ВАШЕГО
ТВОРЧЕСКОГО РОСТА И РАЗВИТИЯ!**

ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УСПЕХОВ И ПОБЕД!

Телефон Оргкомитета: +7 903 250-02-02; +7 9166500005

Городской: +7 499 185- 6084

f4991856084@yandex.ru

Сайт: www.kulturamira.com

Президент АНО«БЭСТ(ЛУЧШИЙ), режиссер-

постановщик, продюсер



ФЕДОРЕНКО НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ

