



**ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНЫХ  
И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ЖАНРОВ "БЭСТ (ЛУЧШИЙ)"**

**БЭСТ**

[WWW.KULTURAMIRA.COM](http://WWW.KULTURAMIRA.COM)

тел.: 8-903-250-0202, 8-985-007-2-444

[VK.COM/BESTSTARQUEST](https://vk.com/beststarquest)

[@BESTSTARQUEST](https://www.instagram.com/beststarquest)

## **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСКУССТВ И ТВОРЧЕСТВА**

**«УДАРНАЯ ВОЛНА»**

**17 ЯНВАРЯ 2021 Г**

**РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ  
Г. МАЙКОП**

***КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ***

***Г. МАЙКОП  
УЛ.ПИОНЕРСКАЯ, ДОМ 300***

Международный конкурс музыкально-песенного и танцевального творчества открывает новые возможности для многих творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Наши конкурсы стимулируют танцоров, музыкантов, творческих людей всех возрастов к совершенствованию и пропаганде культурных достижений и ценностей каждого народа!

Наши конкурсы позволяют преодолеть географические, материальные барьеры и в итоге предоставить равные шансы для каждого желающего на возможность участия в международном конкурсе!

Продюсерский центр открывает для всех творческих людей новые возможности во многих странах и континентах.

**Каждый из вас свободен для выбора репертуара!  
В конкурсе может принять участие любой человек!  
Возраст не ограничен!**



**40 лет мы делаем людей счастливее!**

### **Дорогие друзья!**

Организация международных музыкальных конкурсов всегда становится особенным, незабываемым событием, насыщенным неповторимым колоритом, обретают широкое признание и долгую перспективу. Яркое тому свидетельство – наши международные конкурсы Продюсерского Центра «БЭСТ» – неизменный спутник музыкальной жизни столицы, настоящий праздник для ценителей творчества; трепетное, волнительное событие для его конкурсантов. И не удивительно – имена участников в самом скором времени займут достойное место на афишах концертных залов нашей страны. Отраднo, что во многом благодаря таким замечательным международным конкурсам молодых дарований через призму вдохновения создают и обретают опыт исполнительского мастерства, постигают бесконечную радость творчества. Трудно вообразить – что может быть важнее этого первого опыта – «испытания сценой».

Вашей Судьбой стала Музыка! Это творческий, но не легкий путь. Особенно для людей, которые синтезируют события и впечатления настоящей эпохи, открывают новые горизонты в Искусстве и творят новую художественную реальность! Часто признание приходит к таким Творцам не сразу. Не огорчайтесь, конкурсы в разных жизненных ситуациях сопутствуют нам на протяжении всей жизни. Будут удачи и неудачи, потери и приобретения. Не падайте духом! Главное - идти своим путем в творчестве и уметь извлекать положительный опыт из любой жизненной коллизии.

Не думайте о призах, соперниках и оценках – ведь конкурс, это прежде всего яркий, замечательный праздник для всех нас!

Международные конкурсы – это творческое соревнование музыкально-песенного и танцевального творчества, а для победы важны не только мастерство и трудолюбие, но и огромная вера в собственные силы. Участие в наших международных конкурсах дает импульс к дальнейшему профессиональному росту.

Нам с вами посчастливилось заниматься самым прекрасным на земле – Музыкой. Это и есть самая большая награда.

В наших конкурсах может принять участие любой человек не зависимо от возраста и образования.

Главный принцип организации международных конкурсов, основанный на квалификационной оценке конкурсной программы, с учетом возрастной категории и особенностей жанра, в отличие, от широко распространенной соревновательной, получил поддержку и одобрение, как самих участников, так и

представителей экспертного сообщества.

Мы желаем всем, кто к нам придет на конкурсы - ярких впечатлений, невероятного упорства и убедительных побед!

Надеюсь, что международные конкурсы станут важным событием в музыкальной жизни нашей страны и мира! Бесконечно мы ценим усилия организаторов, волю юных конкурсантов, старания педагогов, преподавателей, руководителей коллективов. От всей души желаем успехов и с большим вниманием, как и прежде, будем ждать Вас на международные конкурсы и следить за достижениями молодых дарований!

**Президент АНО «БЭСТ(ЛУЧШИЙ),  
Председатель жюри международных конкурсов -  
Николай Петрович Федоренко**

## **ОРГАНИЗАТОРЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

Автономная некоммерческая организация «Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ (ЛУЧШИЙ)» - Москва.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Целью Международного конкурса искусств и творчества «ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ» является формирование гармонично развитой личности, сохранение и популяризация культурных традиций и наследия народов России.

Формирование и развитие творческих способностей детей и молодежи, развитие мотивации к творчеству. Развитие у детей целостного мировоззрения, основанного на традиционных российских культурных ценностях, ориентированного на глубинную духовность и патриотизм.

Создание условий для раскрытия талантов каждого ребенка в исполнительском искусстве, нравственное и физическое совершенствование личности.

Поддержка творческой деятельности в области исполнительского искусства.

Приобщение воспитанников дошкольных учреждений, школьников, студентов, рабочей молодежи к вокальному и художественному творчеству

Обеспечение духовно-нравственного, художественно-эстетического, гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, пропаганда традиционных нравственных и семейных ценностей.

Сохранение и передача из поколения в поколение накопленного духовного опыта

Нации, как единства многонационального народа России, воспитание патриотизма и национальной гордости.

Выявление новых самобытных и оригинальных коллективов и исполнителей. Совершенствование исполнительского мастерства.

Поддержка детских и молодежных организаций и объединений, ориентированных на благотворительную и творческую, познавательную деятельность.

## **ПРИГЛАШАЮТСЯ**

Для участия в Международном конкурсе искусств и творчества «ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ» приглашаются солисты и ансамбли, хоры и оркестры, хореографические, инструментальные, вокальные и другие творческие коллективы или отдельные исполнители различных жанров детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества, участники художественной самодеятельности Домов, Дворцов культуры и клубов, муниципальных и частных музыкальных и общеобразовательных учреждений (дошкольное образование, школьное образование, дополнительное образование), колледжей, высших учебных заведений, самостоятельные исполнители, преподаватели коллективов художественного творчества регионов России, отдельные художники и коллективы, работающие в техниках изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства.

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Солисты 2600 руб. за номер.

Дуэты, трио, квартеты- 1800 руб. с человека за номер.

Ансамбли от 5 человек и больше - 1500 руб. с человека  
номер.

ИЗО И ДПИ - 1500 руб. с человека

## ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Солисты 2600 руб. за номер.

Дуэты, трио, квартеты- 1800 руб. с человека за номер.

Ансамбли, коллективы от 5 чел. и больше - 1000 руб. с  
человека за номер.

**В стоимость оргвзноса включены Кубки и медали**

*Участники представляют один конкурсный номер*

***ВНИМАНИЕ! По желанию во всех номинациях можно  
исполнить второй конкурсный номер со скидкой 50%***

Сумма взноса участника включает расходы:

на уставную деятельность;  
на материально-техническое обеспечение;  
на изготовление кубков, медалей, дипломов, благодарственных  
писем; на изготовление сувенирной продукции;  
на приобретение расходных  
материалов; на административные  
и прочие расходы.

**Оплата конкурсного взноса наличными в день конкурса при регистрации**

Оплатить конкурсный взнос можно по Договору на расчетный счет (для организаций)

Автономная некоммерческая организация  
«Продюсерский центр музыкальных и танцевальных жанров «БЭСТ(ЛУЧШИЙ)  
Расчетный счет: 40703810000000705041, АО «ТИНЬКОФФ  
БАНК» БИК: 044525974, Корреспондентский счет:  
30101810145250000974  
ИНН 7716881507, КПП 771601001

## ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Дошкольная возрастная категория Бэби 3 — 5 лет

1 категория 6 - 7 лет  
2 категория 8 - 10 лет  
3 категория 11 - 13 лет  
4 категория 14 - 17 лет  
5 категория 18 - 23 лет  
6 категория от 24 лет и  
старше Смешанная группа  
(7-10-16) и т. д.

## **НОМИНАЦИИ**

### **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

- Струнно-смычковые инструменты
- Струнные народные инструменты
- Фортепиано
- Баян, аккордеон, гармонь
- Духовые инструменты
- Ударные инструменты
- Смешанные ансамбли и оркестры
- Современная музыка (джаз)
- Синтезатор

#### **Продолжительность номера до 4 минут**

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Уровень владения музыкальным инструментом, техника исполнения, музыкальность, эмоциональность исполнения. Художественная ценность исполняемых произведений. Оригинальность исполнительской интерпретации. Эстетичность. Соответствие программы возрастной категории.

## **ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Академический вокал

Хоровое пение

Фольклор

Народный

вокал

Эстрадный

вокал

Джазовый

вокал

Авторская

песня

Композиторы и

барды

Pop Folk, край родной (песни, исполняемые на национальном языке)

Патриотическая песня

Авторская песня

Мировой хит, в стиле Ретро (песни, написанные до 90-х годов)  
Песни из кинофильмов,  
вокально-хореографические композиции

### **Продолжительность номера до 5 минут**

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### **Обязательные требования для Вокальных номинаций**

В конкурсной программе участник исполняет произведение общей длительностью не более 5 минут. Конкурсное выступление проводится под фонограмму минус 1 или под живой аккомпанемент. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке. Для участников номинации "Эстрадный вокал (соло)" и "Народный вокал (соло)" допускается прописанный или живой бэк - вокал, без дублирования. Для участников номинации "Эстрадный вокал (ансамбль)" и "Народный вокал (ансамбль)" использование бэк - вокала категорически запрещено.

Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

### **ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Танец – это универсальный язык, понятный и близкий каждому. Как говорили мудрые: «Танец — это твой пульс, биение твоего сердца, твое дыхание. Это ритм твоей жизни».

Сегодня – это один из самых популярных и показательных видов искусства.

### **НОМИНАЦИИ**

Народные национальные танцы России

Фольклорный танец

Народно – стилизованный танец

Танцы народов мира (Восточный танец, Цыганский танец, Ирландский танец Украинский танец и другие)

Классический танец (традиционная техника исполнения)

Детский

танец

Бальный

танец

Спортивный бальный

танец Эстрадно -

спортивный танец

Эстрадный танец Деми-

классика

Современный

танец Уличные

танцы

Акробатический

танец

Джаз модерн Беби –шоу (среди детских садов) Степ(чечётка).

Танцевальное шоу

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно

раскрывать хореографические данные.

Артистичность –эмоциональность, яркость исполнения, выразительность, сложность элементов - мастерство и техника исполнения движений, синхронность, целостность композиции, сценичность, соответствие жанру, технический уровень, культура сцены, соответствие музыкального материала постановке, новаторство, творческий подход, художественное оформление, костюм, реквизит.

## Продолжительность номера до 5 минут

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Акробатика, жонглирование, иллюзионный жанр, воздушная гимнастика, оригинальный жанр, каучук, клоунада, эквилибристика, гимнастика, шоу-программа.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Режиссура номера, оригинальность номера, трюковая сложность номера, техника исполнения, артистизм исполнителей, сценическая культура.

## Продолжительность номера до 5 минут

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### «ТЕАТРЫ МОДЫ»

К участию приглашаются театры мод, школы и студии моды, студии костюма, модельные и дизайнерские агентства, другие объединения моделирования и конструирования одежды независимо от ведомственной принадлежности.

В конкурсной программе «Театры мод» могут демонстрироваться модели одежды любого стиля и направления (молодежного, детского, авангардного стиля, арт-стиля, прет-а-порте, фольк-стиля

элементами этнографии украинского национального костюма, сценический костюм, исторический костюм).

При создании коллекций и демонстрации моделей одежды могут быть использованы любые вспомогательные материалы и аксессуары; могут использоваться разные приемы обработки декора, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, оригинальные конструктивные решения дизайна костюмов.

На каждый конкурсный показ в номинации «Театры мод» представляется краткая аннотация, раскрывающая смысл и идею конкурсной композиции.

Для участия в конкурсе принимаются коллективные показы (ПО ЖЕЛАНИЮ) включающие) до трех моделей одежды. Время демонстрации - не более 6 минут

## Продолжительность номера до 5 минут

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Дизайн костюма (замысел, эстетика), целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения, выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), артистичность исполнения, пластика и хореография, музыкальное оформление, сохранение традиций.

**ТЕАТРЫ** («Драматический театр», «Театр мимики и жеста», «Музыкальный театр», «Кукольный

театр», «Мюзикл»).

**Исполняется один конкурсный номер. Хронометраж времени до 15 минут**

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Единство художественного решения и целостность художественного образа, жанровое соответствие. Целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания). Постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения). Актерское мастерство исполнителей.

Соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива. Общая культура выступления (пластика, костюм, культура исполнения).

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.

## **АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ), ЮМОР, САТИРА. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **Часть I – Сценическая речь:**

подбор исполняемых произведений с учетом индивидуальных данных конкурсанта;

четкая дикция и соблюдение основных правил интонационно-мелодической и орфоэпической культуры; яркое, эмоциональное, выразительное исполнение произведений;

понимание смысла исполняемых произведений их содержательной, действенной, стилиевой природы; наличие темперамента, обаяния, чувства юмора.

### **Часть II – Сценическая пластика и вокал:**

подбор исполняемых произведений с учетом индивидуальных данных;

свободно и уверенно двигается, обладает чувством ритма, пластичностью, темпераментом, обаянием; обладает музыкальным слухом и памятью;

навыки владения голосовым аппаратом;

соблюдение основных правил интонационно-мелодической и орфоэпической культуры и яркое, эмоциональное, выразительное исполнение произведений.

### **Часть III – Мастерство конкурсанта:**

образность мышления, способность к ассоциативному восприятию, оригинальность и быстрота реакции

при решении творческих

задач; полное раскрытие

темы заданий;

обаяние, художественная интуиция, наблюдательность, быстрота реакции, вкус, чувство юмора, ощущение стиля и своеобразие видения окружающей действительности;

умение взаимодействия с партнерами и зрительской аудиторией; точность и оригинальность исполнения;

### **Продолжительность номера до 5 минут**

Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту

Выполненные в любой технике и из любого материала:

пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, макраме, изделия из природных материалов, валяние, флористика, роспись по стеклу, тестопласт, гобелен и т.д.



Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.  
**Участник конкурса представляет на конкурс до трех работ.  
Достаточно представить на конкурс одну работу. Выбор за Вами!**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

Техническая реализация, уровень мастерства, владение выбранной техникой, уровень техники исполнения, качество изготовления, сложность изготовления, объём работы, техническая эстетика, дизайн, эстетический вид изделия (оформление изделия), художественная выразительность, единство стилевого, художественного и образного решения изделия, творческий подход к выполнению работы, оригинальность замысла, его художественное воплощение, использование народных традиций, приемов, композиционное решение работы, новаторство, авторская уникальность.

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Живопись и графика

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

Оригинальность идеи и уровень исполнения работы, содержательность (полнота) выполненной работы, самостоятельность, соответствие теме, целям и задачам Конкурса, художественные качества рисунка (передача настроения, характера человека, животного).

**Участник конкурса представляет на конкурс до трех работ. Достаточно представить на конкурс одну работу. Выбор за Вами!**

*Если Вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, Вам необходимо указать эту номинацию в онлайн заявке, и мы включим номер в программу конкурса.*

### **ЖЮРИ**

Для оценки выступления участников конкурса формируется жюри международного конкурса из числа высококвалифицированных музыкантов, вокалистов, композиторов, хореографов-балетмейстеров, известных деятелей культуры и искусства, профессоров высших учебных заведений.

Жюри оценивает исполнительский уровень конкурсантов по 10-ти балльной системе в каждой возрастной категории отдельно.

***МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
СТАЛ ДЛЯ ВАС НОВЫМ ЭТАПОМ ВАШЕГО ТВОРЧЕСКОГО РОСТА И РАЗВИТИЯ***

***ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УСПЕХОВ И ПОБЕД!***

**Контакты Оргкомитета конкурса:**

**+7(903) 250-0202**

**+7(916) 650-0005**

**+7-977-340-5-555**

**e-mail: [f4991856084@yandex.ru](mailto:f4991856084@yandex.ru)**

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО  
ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ

Онлайн заявка: [http://kulturamira.com/?page\\_id=1332](http://kulturamira.com/?page_id=1332)

[www.kulturamira.com](http://www.kulturamira.com)

Президент Автономной некоммерческой организации «БЭСТ(Лучший)»  
режиссер- постановщик, профессор



 Н. Н. Федоренко